

# TEATRO SÃO LUIZ

# NOITE DAS IDEIAS

**Linhas de falha  
Imaginar futuros  
inéditos**

DEBATES E PERFORMANCES

ENTRADA LIVRE SUJEITA  
À LOTAÇÃO DAS SALAS

**23 SET 18H-00H**

**Institut français du Portugal**

## **NOITE DAS IDEIAS**

Lançada em 2015 em França, a *Noite das Ideias* (*Nuit des Idées*) tornou-se rapidamente um evento reconhecido mundialmente. Realizada, todos os anos, em mais de 60 países, a *Noite das Ideias* é um momento de partilha e espaço de reflexão conjunta sobre grandes temas contemporâneos, onde vários intelectuais, artistas, jornalistas, escritores, poetas e cientistas debatem diversos temas, ao longo de uma noite inteira.

A *Noite das Ideias* é um espaço de liberdade de expressão e de criação, um momento privilegiado de intercâmbio entre especialistas de diferentes disciplinas e o público.

Neste momento de incerteza, em que o mundo está a entrar num novo período histórico cujos contornos e natureza ainda nos esforçamos por definir, é sobre o tema das “linhas de falha” que os convidados franceses e portugueses, em interação com o público, se debruçam.

Numa altura em que as dicotomias até agora bem estabelecidas entre Privado/Público, Homem/Mulher, Natureza/Cultura e Humano/Não-Humano parecem estar a vacilar, que ferramentas concetuais e imaginários precisam surgir para construir um mundo partilhado? Numa altura em que o legado do Iluminismo e o Universalismo estão sob ameaça, como podemos compreender a nova diversidade e reconstruir sobre bases mais amplas e inclusivas? Numa altura em que as coisas e as pessoas, a terra e o céu, os humanos e os não-humanos parecem estar definitivamente presos na lógica da mercantilização, como imaginar e desenvolver um novo caminho e fazer ouvir novas vozes para construir um mundo mais digno e justo? Trabalhando em conjunto e interagindo com filósofos, poetas, antropólogos, biólogos, *slammers*, *rappers*, escritores e historiadores de França e de Portugal, poderemos abrir o horizonte das possibilidades, criar novas temporalidades e imaginar novos futuros.

# Programa

18H00 RECEPÇÃO DO PÚBLICO

## ABERTURA | SALA LUIS MIGUEL CINTRA, 19H00-20H00

19H00 PERFORMANCE POÉTICA

**FALHA, TODO FALHA**  
Esteban Feune de Colombi

19H10 CONFERÊNCIA INAUGURAL

**PARA UMA POLÍTICA DE BENS COMUNS**  
Pierre Crétois

19H25 CONFERÊNCIA INAUGURAL

**A PARTIR DO DESCONFORTO**  
Cristina Brito

19H40 **SESSÃO DE ABERTURA**

Hélène Farnaud-Defromont, Embaixadora de França em Portugal  
Carlos Moedas, Presidente da Câmara Municipal de Lisboa

19H50 **APRESENTAÇÃO DOS PERCURSOS**

### PERCURSO EMANCIPAÇÃO

SALA BERNARDO SASSETTI  
20H10-22H20

20H10 MESA REDONDA

#### DO PARTICULAR E DO UNIVERSAL: O QUE PODE A HISTÓRIA

Pedro Cardim e Irene Pimentel  
Moderação Victor Pereira

20H50 INTERVALO

20H55 DIÁLOGO

#### IDENTIDADE/HIBRIDAÇÃO: VIVER NAS FRONTEIRAS

Telma Tvon e António Pinto Ribeiro

21H25 INTERVALO

21H30 ATELIÊ

#### TECER O MAR PROJETO 4-OCEANS (UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA, CHAM)

Patrícia Carvalho, Joana Baço,  
Catarina Garcia, Gabriel Garcia  
e Luís Matias, com a participação  
do público

22H20 DIÁLOGO

#### TERRAMOTOS: LEITURAS CRUZADAS DAS CATÁSTROFES NATURAIS

Rui Tavares e Eric Calais

### PERCURSO APEGOS

SALA LUIS MIGUEL CINTRA  
20H10-21H40

20H10 MESA REDONDA

#### ALÉM DA NATUREZA E DA CULTURA: REPENSAR AS RELAÇÕES HUMANOS/ NÃO-HUMANOS

Isabela Figueiredo, Nastassja Martin,  
Cristina Brito | Moderação Louis Dorsène

DIÁLOGO E PERFORMANCES

#### AS NOSSAS RELAÇÕES ALÉM DO HUMANO

Joana Bértholo e Ryoko Sekiguchi

### PERCURSO COMUM

SALA LUIS MIGUEL CINTRA  
21H50-22H50

21H50 MESA REDONDA

#### O COMUM E A PROPRIEDADE PRIVADA

Pierre Crétois e Susana Peralta  
Moderação Sandra Monteiro

#### PRIVADO VS PÚBLICO INTERPELAÇÕES

António Brito Guterres e Julia Albani

### PROGRAMAÇÃO PARALELA

SALA DE ENSAIOS, 20H30-22H00

#### ATELIÊ PITCH CLIMA

Associação Transitar

INSCRIÇÃO PRÉVIA NO PISO 1, JANELÃO

FOYER, 18H00-00H00

#### LIVRARIA DA NOITE

Almedina e Nouvelle Librairie Française

### ENCERRAMENTO | SALA BERNARDO SASSETTI, 23H00-00H00

23H00 PERFORMANCE POÉTICA

#### OCEAN INC.

Louis Dorsène

23H30 CONCERTO MÚSICA RAP

#### MYNDA GUEVARA



Consulte as biografias  
dos participantes



Tradução das performances  
de Ryoko Sekiguchi e Louis Dorsène

teatrosaoaluiz.pt | ifp-lisboa.com

