



## António Brito Guterres

António Brito Guterres é assistente social pós-graduado em Estudos Urbanos, doutorando na mesma área temática, e investigador no DINÂMIA'CET-Iscte. Entre vários estudos, foi um dos autores das *Estratégias para a Cultura da Cidade de Lisboa*. Foi diretor do Centro de Experimentação Artística do Vale da Amoreira (CEA-VA) concebendo, com parceiros e artistas locais, toda uma programação cultural, artística e educativa para o território. Nos últimos dez anos, foi quadro da Fundação Aga Khan Portugal, coordenando projetos territoriais de desenvolvimento local, de expressão artística e cultural e dirigindo o programa de desenvolvimento comunitário urbano “K´cidade”, na mesma instituição.

*António Brito Guterres est assistant social, titulaire d'un diplôme de troisième cycle en Études Urbaines, et en cours de doctorat dans le même domaine. Il est chercheur au sein du centre DINÂMIA'CET-Iscte. Parmi plusieurs études, il a notamment été l'un des auteurs du rapport “Estratégias para a Cultura da Cidade de Lisboa”. Il a été directeur du Centre d'Expérimentation Artistique de Vale da Amoreira (CEA-VA), concevant l'ensemble de la programmation culturelle, artistique et éducative pour le territoire, avec des partenaires et artistes locaux. Au cours des dix dernières années, il a travaillé pour la Fondation Aga Khan Portugal, coordonnant des projets territoriaux, de développement local, d'expression artistique et culturelle, et directeur du programme de développement communautaire urbain K'cidade, au sein de la même institution.*